

## **Аннотация**

### **Рабочая программа по русскому языку. 5-9 классы.**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения основного общего образования, Примерной программой по русскому языку, М. Просвещение, 2014 г. и Рабочей программой по русскому языку для 5-9 классов. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014.)

Срок действия рабочей программы: 5 лет

Количество часов: 646 часов

#### Обоснование выбора программы.

Важной отличительной особенностью данной программы является новизна подходов к преподаванию русского языка с учетом ФГОС ООО, ее направленность на усвоение элементов современной теории и практики речевого общения, теории и практики речевой деятельности, формирование навыков метапредметных и личностных результатов через универсальные учебные действия.

При выборе УМК предметной линии учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. учитывалась специфика контингента учащихся, соответствие УМК возрастным и психологическим особенностям учащихся данной школы, соответствие программы ФГОС ООО, завершенность учебной линии, подход в структурировании учебного материала: от частного к общему, доступность и системность изложения теоретического материала.

#### Актуальность.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

#### Специфика.

Программа содержит отобранные в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

#### Общие цели учебного предмета:

- \* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- \* развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения;
- \* готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании; освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- \* обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- \* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- \* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

#### Задачи обучения:

- \* развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- \* формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- \* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

### Общая характеристика курса

Содержание русского языка в основной школе обусловлено нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Приемы: анализ, сравнение, обобщение, доказательство, объяснение.

Форма организации образовательного процесса:

классно-урочная система, фронтальный опрос, парная, групповая и индивидуальная работа, лекция с элементами беседы, уроки - практикумы, самостоятельная работа, беседы, написание сочинений, изложений, диктантов, сюжетно-ролевые игры, игровые практикумы.

Технологии:

развивающего обучения, дифференциированного обучения, информационно-коммуникативные, здоровьесбережения, системно - деятельностный подход, технология групповой работы, технология проблемного обучения, игровые технологии.

Контроль осуществляется в соответствии с Положением о системе оценивания учебных достижений обучающихся МОБУ «Сясьстройская СОШ №2»

УМК:

Программа курса «Русский язык» реализуется по линии учебников А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др., включенных в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение.

2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Сясьстройская общеобразовательная школа №2»

Приложение №1  
к основной общеобразовательной  
программе  
основного общего образования  
МОБУ «Сясьстройская СОШ №2»,  
утверждённой приказом  
от 01.09.2020 №141-ос

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
5-9 классы**

г. Сясьстрой  
2020г.

## **Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2)** применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

**3)** коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

Выпускник научится (задания базового уровня - выносятся на итоговую оценку)	Выпускник получит возможность научиться (задания повышенного уровня - частично могут включаться в материалы итогового контроля)
---	---

#### *Rечь и речевое общение*

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul> |
|---|---|

#### *Речевая деятельность*

##### *Aудирование*

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul> |
|--|--|

<p>делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	
<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</li> </ul>
<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</li> </ul>	<p><i>прогнозируемого результата.</i></p>
<p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать рецензии, рефераты;</li> <li>• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>
<p><b>Текст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>
<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</li> <li>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
---	--

### Общие сведения о языке

<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>• оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</li> </ul>
--	---

### Фонетика и орфоэпия. Графика

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический анализ слова;</li> <li>• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> <li>• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных</li> </ul>
---	--

<p>деятельности.</p>	<p><i>орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></p>
<b>Морфемика и словообразование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>• различать изученные способы словообразования;</li> <li>• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>• опознавать омонимы разных видов;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>

<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Синтаксис</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенностии;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> </ul>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>

Язык и культура	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>

### Планируемые результаты междисциплинарных учебных программ, реализуемых при изучении учебного предмета «Русский язык»

Формирование универсальных учебных действий	
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
<p>У выпускника будут сформированы:</p> <p><b>В рамках когнитивного компонента</b> будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;</li> <li>• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> </ul> <p><b>В рамках ценностного и эмоционального компонентов</b> будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</li> <li>• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;</li> <li>• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;</li> <li>• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</li> <li>• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li> <li>• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</li> <li>• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> <li>• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.</li> </ul> <p><b>В рамках деятельностного (поведенческого) компонента</b> будут</p>	<p>Выпускник получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</li> <li>• готовности к самообразованию и самовоспитанию;</li> <li>• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражющейся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.</li> </ul>

<p>сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);</li> <li>• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</li> <li>• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;</li> <li>• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;</li> <li>• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</li> <li>• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</li> <li>• готовность к выбору профильного образования.</li> </ul>	
--	--

### Регулятивные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;</li> <li>• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>• планировать пути достижения целей;</li> <li>• устанавливать целевые приоритеты;</li> <li>• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;</li> <li>• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;</li> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</li> <li>• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;</li> <li>• построению жизненных планов во временно2й перспективе;</li> <li>• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;</li> <li>• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;</li> <li>• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;</li> <li>• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;</li> <li>• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на</li> </ul>
--	--

<p>процесса.</p>	<p><i>решение задачи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;</li> <li>• основам саморегуляции эмоциональных состояний;</li> <li>• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;</li> <li>• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;</li> <li>• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</li> <li>• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;</li> <li>• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• основам коммуникативной рефлексии;</li> <li>• использовать адекватные языковые</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;</li> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);</li> <li>• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;</li> <li>• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</li> <li>• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;</li> <li>• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> <li>• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного</li> </ul>

<p>средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</li> </ul>	<p>отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</li> <li>• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.</li> </ul>
---	--

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериюцию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

<p>отношения, выявляемые в ходе исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;</li> <li>• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;</li> <li>• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.</li> </ul>	
<b>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся</b>	
<p><b>Фиксация изображений и звуков</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;</li> <li>• учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;</li> <li>• выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;</li> <li>• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;</li> <li>• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;</li> <li>• осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;</li> <li>• использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;</li> <li>• осуществлять трёхмерное сканирование.</li> </ul>
<p><b>Создание письменных сообщений</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипалцевого клавиатурного письма;</li> <li>• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;</li> <li>• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;</li> <li>• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипалцевого клавиатурного письма;</li> <li>• использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.</li> </ul>

<p>участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.</li> </ul>	
<p><b>Создание, восприятие и использование гипермедиаобъектов</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</li> <li>работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;</li> <li>проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;</li> <li>использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;</li> <li>формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;</li> <li>избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;</i></li> <li><i>понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).</i></li> </ul>
<p><b>Коммуникация и социальное взаимодействие</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выступать с аудио- видеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</li> <li>участвовать в обсуждении (аудио-видеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>использовать возможности электронной почты для информационного обмена;</li> <li>вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);</li> <li>соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);</i></li> <li><i>участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;</i></li> <li><i>взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).</i></li> </ul>

<p>относиться к частной информации и информационным правам других людей.</p>	
<p><b>Поиск и организация хранения информации</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;</li> <li>использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;</li> <li>использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;</li> <li>искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;</li> <li>формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>создавать и заполнять различные определители;</li> <li>использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.</li> </ul>
<b>Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности</b>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;</li> <li>выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;</li> <li>распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;</li> <li>использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;</li> <li>использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;</li> <li>использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;</li> <li>использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;</li> <li>использовать догадку, озарение, интуицию;</li> <li>использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;</li> <li>использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;</li> <li>использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;</li> <li>использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;</li> </ul>

<p>и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;</li> <li>• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;</li> <li>• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;</li> <li>• осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.</li> </ul>
--	---

### **Стратегии смыслового чтения и работа с текстом**

<p><b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li> <li>— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</li> <li>— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</li> <li>— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</li> <li>— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснить части графика или таблицы и т. д.;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</li> <li>• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять назначение разных видов текстов;</li> <li>— ставить перед собой цель чтения,</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысливания.</li> </ul>
--	--

<p>направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— различать темы и подтемы специального текста;</li> <li>— выделять не только главную, но и избыточную информацию;</li> <li>— прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li> <li>— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li> <li>— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li> <li>— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</li> </ul>	
<p><b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</li> <li>• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</li> <li>• интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</li> <li>— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</li> <li>— делать выводы из сформулированных посылок;</li> <li>— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</li> </ul>
<p><b>Работа с текстом: оценка информации</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• откликаться на содержание текста:</li> <li>— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;</li> <li>— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</li> <li>— находить доводы в защиту своей точки зрения;</li> <li>• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• критически относиться к рекламной информации;</li> <li>• находить способы проверки противоречивой информации;</li> <li>• определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</li> </ul>

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **5-9 классы**

#### ***Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции***

##### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (*повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога*). Диалог, виды диалога (*этикетный, диалог-расспрос, диалог-обсуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога*).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различие диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога *повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога* и диалога (*этикетный, диалог-расспрос, диалог-обсуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога*). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

##### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения я(поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

##### **Раздел 3. Текст**

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка,

основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Структура текста. План текста. *Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.*

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, интервью, статья, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. *Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей.* Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. *Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.* Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.**

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык—национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

*Русский язык как один из индоевропейских языков.* Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, *территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.*

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

*Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.*

*Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.*

## **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. *Осознание смыслоразличительной функции звука в слове.* Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

*Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка.* Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

## **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. *Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв.* Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы.

2. *Осознание значения письма в истории развития человечества.* Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. *Основа слова и не входящие в основу морфемы.* Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. *Особенности словообразования слов различных частей речи.*

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. *Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.*

*Выделение исходной основы и словообразующей морфемы.* Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. *Проведение словообразовательного анализа слова.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

*Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.*

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. *Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.*

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. *Лексическая сочетаемость.* Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. *Словари устаревших слов и неологизмов.*

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласти лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, *их признаки и значение.* Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

*Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.*

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

### **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 12. Культура речи.**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

### **Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание ъ и ѿ.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.  
Орфографические словари и справочники.  
Пунктуация как система правил правописания.  
Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  
Знаки препинания в конце предложения.  
Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.  
Знаки препинания в простом осложнённом предложении.  
Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.  
Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.  
Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

#### ***Содержание, обеспечивающее формирование культуроцентрической компетенции***

#### **Раздел 14. Язык и культура**

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ**

### **5 класс**

Количество часов по программе – 153 (34 недели по 4,5 часов)

Количество часов по учебному плану школы – 153

<b>Разделы</b>	<b>Количество часов</b>
Язык и общество	3
Повторение изученного в 1-4 классах	20
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15
Лексика. Культура речи	10
Морфемика. Орфография. Культура речи	20
Морфология. Орфография. Культура речи	52
Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6
Итого:	153

## **6 класс**

Количество часов по программе – 187 (34 недели по 5,5 часов)

Количество часов по учебному плану школы – 187

<b>Разделы</b>	<b>Количество часов</b>
Язык. Речь. Общение	3
Повторение изученного в 5 классе	9
Текст	5
Лексика. Культура речи	12
Фразеология. Культура речи	4
Словообразование и орфография. Культура речи	31
Морфология и орфография. Культура речи	112
Обобщение и систематизация изученного в 6 классе	11
<b>Итого:</b>	<b>187</b>

## **7 класс**

Количество часов по программе – 119 (34 недели по 3,5 часа)

Количество часов по учебному плану школы – 119

<b>Разделы</b>	<b>Количество часов</b>
Введение. Русский язык как развивающееся явление	1
Повторение пройденного в 5-6 классах	12
Причастие	23
Деепричастие	11
Наречие	21
Категория состояния	4
Предлог	8
Союз	10
Частица	13
Междометие. Звукоподражательные слова	6
Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	10
<b>ИТОГО:</b>	<b>119</b>

## **8 класс**

Количество часов по программе – 136 (34 недели по 4 часа)

Количество часов по учебному плану школы – 136

<b>Разделы</b>	<b>Количество часов</b>
Русский язык в современном мире	2
Повторение пройденного в 5-7 классах	10
Введение в тему «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	8
Словосочетание	8
Простое предложение	8
Двусоставные предложения. Главные члены предложения	14
Второстепенные члены предложения	14
Простые односоставные предложения. Неполные предложения.	14
Простые осложнённые предложения. Однородные члены предложения	14

Обособленные члены предложения	15
Слова, грамматически не связанные с членами предложения	15
Чужая речь	7
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	7
Итого:	136

### **9 класс**

Количество часов по программе –102 (34 недели по 3 часа)

Количество часов по учебному плану школы – 102

Разделы	Кол-во часов
Введение	2
Повторение пройденного в 5-8 классах	12
Сложные предложения	2
Сложносочинённое предложение	8
Сложноподчинённое предложение	32
Бессоюзное сложное предложение	12
Сложные предложения с различными видами связи	8
Общие сведения о языке	6
Повторение и систематизация изученного	20
Итого:	102